



Pregón de las Fiestas en honor de San Gregorio Taumaturgo 2024

Por: Juan Francisco Melián Vega

Exfuncionario de la Concejalía de Festejos y Ferias

M.I., Ayuntamiento de Telde

El 08 de Noviembre del 2024.

PREGÓN DE LAS FIESTAS EN HONOR A SAN GREGORIO TAUMATURGO 2024

Ilustrísimo Señor Alcalde-Presidente del Muy Ilustre Ayuntamiento de la Ciudad de Telde, Don Juan Antonio Peña Medina, Sr. Cura Párroco de San Gregorio, Señores/Señoras Concejales, Señor Cronista Oficial, Amigos y Vecinos:

Para la persona que les habla desde este lugar privilegiado, como es la Plaza de San Gregorio, delante del templo neoclásico de San Gregorio Taumaturgo de Los Llanos de Telde, es motivo de satisfacción estar ante todos ustedes pregonando las siempre populares fiestas del Santo Milagrero.

Cuando recibí la llamada por parte del Señor Alcalde para llevar a cabo tan honroso cometido, créanme si les digo que sentí una honda preocupación y a la misma vez un sano orgullo.

Preocupación porque: ¿Cómo podría yo resumir en unas breves líneas las más dispares anécdotas e historias atesoradas en mi memoria, vividas detrás del escenario?, y orgullo porque sentirme teldense, ha sido en mí una constante vital.

Mis predecesores, en sus pregones, han detallado con creces la vida de este barrio tan popular, por ello hoy quiero contarles cómo he vivido y sentido las fiestas de San Gregorio trabajando en su organización y desarrollo, desde el año 1992 hasta el 2022, en la Concejalía de Festejos y Ferias del Ayuntamiento de Telde.

Pero quiero empezar relatando algunas vivencias personales en este barrio y cómo llegué a integrarme en la vida de los Llanenses.

Nacido en el Calero Alto y criado en el Calero Bajo, ya desde pequeño, subía a San Gregorio con mi tío Paco Melián, dueño del conocidísimo Bar Las Chuletas, su esposa, sus hijos y mi abuela paterna.

Subíamos casi todos los lunes, día que mi tío cerraba el Bar “por descanso del personal”, al Cine, sobre todo cuando habían películas de Rafael y de Manolo Escobar; luego al finalizar, visita obligada al Bar de Buenaventura a degustar “las vueltas” y “el pescado empanado”.

Fue pasando el tiempo y empecé el Bachillerato en el Instituto Laboral. Era ya más galletón, y empezaba a conocer “algo de mundo”. Con los compañeros de clase quedaba

los fines de semana para ir a “La Frate”, a bailar, sobre todo las canciones lentas: ¡eran mis favoritas!.

Algo imprescindible era ser Socio, para no tener problemas, ni tener que pagar en la puerta. Un día nos reunimos mis amigos de clase: Federico Mireles Oliva (q.e.p.d.) y Luis Miguel García Cabrera, y nos hicimos la foto de carnet para hacernos socios, con una corbata prestada, en el estudio Fotográfico de Suárez Robaina.

Y ahí empezó la forja de un grandísimo número de amigos, ya no sólo del Instituto, sino de otros lugares, con muchos de ellos la amistad ha perdurado en el tiempo. Nos veíamos casi siempre en La Plaza de San Gregorio, después de “mociar” con las novias, lugar de partida de las visitas culturales para conocer otros barrios y pueblos de la Isla, sobre todo poniendo interés en las casas que tenían una chapa de Pepsi Cola en la pared.

Ya en el 80 me vine a vivir a San Gregorio, aquí en esta Iglesia de San Gregorio, contraí matrimonio, con la única mujer que me ha hecho feliz hasta el día de hoy, me ha dado dos hijos maravillosos, de los cuales tenemos tres nietos, de lo mejor que se pueda tener, en lo bueno y

en lo malo, ella siempre ha estado a mí lado, ella es Carmen Suárez Pérez.

Además, tuve la suerte de que la boda fue oficiada por dos grandes amigos: D. José Cabrera y D. Eugenio Peñate.

Más adelante en el tiempo, en el año 1991, empecé a trabajar en la Concejalía de Festejos y Ferias del Ayuntamiento de Telde, bajo las órdenes del Concejal D. Carmelo Martín Calixto, alguien al que jamás podré olvidar, y del que aprendí muchísimo.

Ahí, en la Concejalía de Festejos y Ferias, empezó y terminó mi vida laboral como funcionario. En esa Concejalía conocí a dos personas muy importantes en mi vida, tanto personal como laboral: a LUIS JUAN CANO MONZÓN y ANTONIO HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ (q.e.p.d.), dos padres para mí.

La Concejalía de Festejos y Ferias era como una familia, en la que todos íbamos a una. En la Administración estuve compartiendo labores en distintas fases del tiempo, con cuatro personas que eran y son “como hermanos” para mí: Heriberto Álvarez Santana (q.e.p.d.) y Pino Dolores Hernández Santana, luego se incorporó Paula Matilde Marañón Santana y Desiree Melián Ponce, que sigue en la actualidad.

En el Almacén no puedo olvidar a otros hermanos como: Luis Ramírez González y Felix Javier Martel Martel, además de otros compañeros como Sebastián Castellano Suárez, Rafael Valido Santana, Manuel González Santana, Prudencio Betancor Rguez., José Pablo Mangué González, Francisco Juan Ramos Alfonso, Gerardo Yeray Cano Calcines y Miguel A. Cabrera Izquierdo (q.e.p.d.).

Y nombro a este grupo, porque creo que es de justicia, que conozcan y reconozcan a los artífices del buen funcionamiento de la Concejalía y que durante muchos años cubrieron a la perfección y con cariño, el servicio de infraestructuras y montaje de elementos decorativos para la realización de los actos en las Fiestas de todos los Barrios,y por si alguien no conoce este dato todavía, eran 72 las celebraciones festivas en el Municipio de Telde.

Con este equipo de gente y bajo la dirección del mejor capataz, Juan Cano, el Ayuntamiento de Telde, se convirtió en el mayor de la Isla, que tenía construida y de su propiedad, infraestructuras para cubrir cualquier acto, desde vallas a escenarios y desde carretas a módulos de gradas para dar cabida a 3.000 personas.

Hasta que llegaron las nuevas normas mediante medidas preventivas en materia de Seguridad y normativas en la construcción de infraestructuras e instalaciones de material, que debían ser “homologados”, con lo que nos vimos en la “obligación” de contratar con empresas especializadas.

Con la infraestructura propia, se ahorraba un montón de dinero y se podía invertir en mejorar los actos de las Fiestas, en este caso, las de San Gregorio que eran las más populares y las que más asistencia de público congregaban, mucho más que las de San Juan.

Pero ya hablando de mi visión como trabajador y organizador de las Fiestas de San Gregorio Taumaturgo, a lo largo del tiempo, desde el 2014 al 2023, he notado que ha habido un retroceso en la organización de las mismas, tanto en los actos programados como en los presupuestos que se destinan a la Celebración en sí.

Las fiestas de San Gregorio, se destacaban por sus actos, muchos y variados, pero unos tenían más asistencia que otros.

Ya por el año 2010, se hizo el I Festival de la Canción de Telde, que se mantuvo varios

años más, hasta llegar a la VIII Edición, en el mismo, se daba la oportunidad a los cantantes de Telde y a los del resto de la Isla, actuando en directo con composiciones propias y de otros artistas, darse a conocer en el mundillo de la música. Ya no se hace.!

El día principal de la Fiesta, el 17 de Noviembre, la estrella era la Feria de Ganado, indiscutiblemente, a la misma asistían miles de personas para ver la mayor concentración de Ganado Vacuno, Caprino, Ovino y Caballar que se pudiera ver en el resto de las celebraciones de la Isla. Ya no se hace Feria.!

La gente tras un primer paso por la Feria, se dirigían a la Plaza para la celebración de la “ordeñá”: tomarse un buchito de leche recién ordeñá con gofio del Molino de Fuego, era obligado. Un año, a D. Carmelo Martín Calixto, se le ocurre el mandar a comprar y serigrafiar 200 Escudillas para la ordeñada y 200 Platos para el Potaje. Una auténtica locura, la gente se peleaba para coger uno de cada.

Recuerdo que una víspera de San Gregorio, un grupito de mujeres, que siempre eran las primeras en la ordeñá, me llaman y una de ellas me dice: “mire mañana venimos tempranito como siempre, para que “me eche la leche”, y

dígale al hombre que eche menos espuma (se referían a D. Antonio Sosa Afonso, el ganadero). Y allí estaban las tres con las escudillas.

Por otro lado, Esteban Betancor y su grupo de colaboradores, estaban ya con el potaje al fuego, que se daba sobre las 2 de la tarde, después del desfile del Ganado por la Plaza ante el Santo Patrón. La gente, se daba unas cuantas vueltas por la Feria de Artesanía, los cochitos y la Feria de Ganado, para asistir a la salida del ganado y la entrega de premios.

Ya por la tarde era la Carrera de Caballos y la Celebración de la Misa y Procesión, para dar paso al concierto musical de algún artista de nivel Nacional.

Destacar el Recorrido Histórico Cultural, realizado por D. Antonio María González Padrón, cronista oficial de la Ciudad de Telde, que fue al que se le ocurrió, en el 2013, la idea de hacer un “Recorrido Recordando San Gregorio” durante una semana, de Lunes a Viernes, a las 10,00 horas, dirigido a los Estudiantes de los colegios cercanos, cada día venía uno o dos cursos y hacían una ruta marcada de antemano.

También se hacía el Memorial Miguel Cabrera “TITO” de ciclismo y la Carrera Popular “Paco Artiles”, que se mantienen en la actualidad.

Estos actos y muchos más, fueron desapareciendo del programa de actos de las Fiestas, lo que ha restado asistencia de público, por lo poco atractivo de la oferta lúdica y cultural del programa.

No se puede pasar de una Feria de Ganado, que llegó a tener como tope más alto, en el 2007, 203 Vacas y Novillos, 226 Cabras, Caballos, Ovejas y 23 animales domésticos, con un presupuesto de 14.800 €, a la del año 2013, ya como una “muestra de Ganado”, con una participación de 48 Vacas y Novillos, 87 Cabras y Ovejas, y 3 Caballos y 3 Burros, y un presupuesto de 2.000 €.

Yo siempre he sido de los que piensan que “lo que funciona, no hay que tocarlo”. Hay que potenciarlo con otras actividades. Pero claro, ¡es sólo lo que yo pienso!.

Los recortes presupuestarios y las “normativas” han hecho que actos de las Fiestas de Antaño, no se repitan y es una pena, los

programas de Fiestas son año tras año, casi un “corta y pega” del anterior.

Y para ir terminando, a esta corporación le pido, como lo hice anteriormente con cada una de las que gobernaron esta Ciudad, que intenten “ponerle techo a ese Auditorio del Parque San Juan”, hoy llamado “Auditorio José Vélez”, un auditorio que tiene cabida para 9.000 personas, lo que sería un revulsivo para esta Ciudad que puede presumir de tener más de 100.000 habitantes. Aquí tendría cabida un montón de Conciertos de artistas de renombre Nacional e Internacional, y la proyección de la Ciudad cara al exterior como atractivo turístico.

Que se recupere la Feria de Ganado con asistencia libre de ganaderos y premios, que se recupere el “Festival de la Canción”, y así un montón de actos que ya no aparecen en los programas y que son aglutinadores de vecinos y visitantes.

Que se anime a los barrios a seguir con la tradición de celebrar sus Fiestas, que de ser 72 las celebraciones, han pasado a 44 las Fiestas en los Barrios, casi la mitad menos.

Soy consciente que esta Corporación, con su Alcalde al frente, está en la Línea de

“recuperar” actos y costumbres pasadas y olvidadas, y eso es plausible.

Y para finalizar hago un llamamiento para que desde cada pago, desde cada rincón de éste centro neurálgico de la vida comercial y de las seis veces centenaria y noble ciudad de Telde, vengan una vez más a disfrutar de las fiestas de nuestro Santo Patrón.

Entre chiringuitos, cajas de turrón, muestra de artesanía, muestra de ganado, actuaciones folclóricas y un sinfín de atracciones de Feria, gocen con este pregonero de las fiestas de su barrio.

San Gregorio y Los Llanos les esperan, que no quede nadie sin venir, pues si hospitalaria es por entera la ciudad que nos acoge, es este su barrio de Los Llanos la casa común de todos los Teldenses.

Muchas gracias a todos los presentes: a mi familia, a mis hermanos, a mis amigos y a todos los conocidos y vecinos del barrio y al grupo de trasplantados del pulmón, que han querido compartir este ratito con este humilde pregonero.

¡Viva San Gregorio Taumaturgo!

Juan Francisco Melián Vega.
Ex Funcionario del M.I. Ayuntamiento de
Telde.
Telde, a 8 de Noviembre de 2024.